



Descobre em Sintra

GUIÃO DE ATIVIDADE EDUCATIVA

Casa Museu Leal da Câmara



Lisb@20²⁰



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu



FICHA TÉCNICA

Autores: Equipa SintraES+

Data: Projeto desenvolvido no âmbito dos Planos Inovadores de Combate ao Insucesso Escolar promovidos pela Câmara Municipal de Sintra.

Direitos de autor: Qualquer solicitação para fotocópia, gravação, transmissão e/ou reprodução de qualquer parte deste documento deve ser dirigida ao município de Sintra:

ded@cm-sintra.pt

COMO CHEGAR ATÉ AO LOCAL

A Casa-Museu Leal da Câmara encontra-se num local privilegiado, edificada num lugar ameno, perto da vetusta e concorrida Feira das Mercês, próxima do Pinhal de Rio de Mouro, inserta em área residencial clássica e com a Serra de Sintra em toda a sua extensão, ao longe

Morada

Calçada da Rinchoa, nº 67, Rio de Mouro

PREPARE A SUA VISITA



- **Entre em contacto com o local**

Telefone: 219 164 303

E-mail: museu.lcamara@cm-sintra.pt



- **Verifique que atividades educativas poderão realizar no local.**



- **Reserve e agende a visita de estudo para os/as seus/suas alunos/as.**



- **Prepare as atividades a realizar**

FIQUE A SABER MAIS SOBRE O LOCAL

A Casa-Museu de Leal da Câmara está instalada na moradia onde o Mestre Leal da Câmara residiu, desde 1930 até à sua morte, em 1948.

O edifício fora outrora pertença de Sebastião José de Carvalho e Melo, Marquês de Pombal, detendo nessa altura a função de entreposto de muda de cavalos, situado entre a Quinta da Granja do Marquês (Terrugem, Sintra) e o Palácio de Oeiras.

No século XIX, funcionou como Hospital de Campanha das tropas portuguesas durante as Invasões Francesas. Incorporada na Câmara Municipal de Sintra, em 1965, por morte da doadora e viúva do Mestre, desde essa data a Casa-Museu vem prestando à população um serviço cultural único onde se evidenciam as vivências do artista.



QUAIS AS ATIVIDADES QUE PODE FAZER COM OS/AS ALUNOS/AS

Contactar o local.

GUIÃO DA ATIVIDADE

Descobrir Leal da Câmara

Breve Descrição

Com esta atividade, os alunos ficarão a conhecer melhor a vida e a obra do artista, através de uma visita guiada à Casa-Museu Leal da Câmara e de um pequeno *quizz* posterior, em equipas. O objetivo principal é que os participantes fiquem a conhecer quem foi Leal da Câmara.

Nível de ensino

3º Ciclo e Ensino Secundário e Profissional

Áreas disciplinares

Artes, Português e História

Competências a desenvolver

Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; Informação e Comunicação; Linguagens e Textos

Duração da atividade

90 minutos

OBJETIVOS

- Compreender a vida e a obra de Leal da Câmara, sendo capaz de explicar o seu legado.
- Fomentar o trabalho colaborativo e em equipa.

1. Preparação:

Leia, previamente, os anexos da atividade a fim de se perceber quais as questões que serão colocadas sobre a vida e a obra do artista

2. Introdução:

A atividade deve ser explicada, previamente e na íntegra, aos alunos para que saibam que, no final, terão um *quizz* relativo à visita que irão fazer.

Deverá também ser referido que este *quizz* será em grupo e que deverão escolher os colegas. Grupos de 3 no máximo.

3. Implementação:

- Explicar aos alunos que, durante a visita, poderão fazer algumas anotações que considerem relevantes bem como tirar fotografias.
- Reunir no jardim exterior da casa-museu e distribuir o *quizz* a cada um dos grupos.
- Definir o tempo que cada grupo terá para realizar a atividade.
- Combinar com a turma se existirá alguma recompensa ou prémio para quem conseguir maior pontuação (opcional).
- Após o tempo definido, reunir, novamente, toda a turma para se corrigirem as respostas. Cada pergunta correta equivale a 1 ponto.

4. Reflexão:

Pedir a cada um dos grupos que faça um resumo do que aprendeu e quem foi Leal da Câmara: onde se debruçou a sua obra; por onde viveu até se fixar na casa-museu, a sua última morada; que legado deixou; etc...

Refletir sobre o seu impacto local e na subcultura saloia da zona de Sintra.

ANEXO I

Quizz Leal da Câmara



Bem-vindos ao *Quizz* Leal da Câmara! Aqui serão postos à prova os conhecimentos sobre a visita que acabaram de realizar. Boa sorte!

1. Qual o primeiro nome do artista Leal da Câmara?
 - A. João
 - B. Carlos
 - C. Júlio
 - D. Tomás

2. Qual o tipo de arte exercida por Leal da Câmara?
 - A. Desenhismo e caricatura
 - B. Malabarista
 - C. Músico
 - D. Cineasta

3. Onde esteve exilado Leal da Câmara?
 - A. Dubai
 - B. Roma e Londres
 - C. Madrid e Paris
 - D. Istambul

ANEXO I

Quizz Leal da Câmara - continuação



4. Qual a linha política defendida por Leal da Câmara?
 - A. Monarquismo
 - B. Republicanismo
 - C. Catolicismo
 - D. Presidencialismo

5. Quando chegou a esta casa, em 1930, como era denominado o local?
 - A. Urbanização da Rinchôa
 - B. Estado Livre da Rinchôa
 - C. Vila da Rinchôa
 - D. Cidade da Rinchôa

6. Qual o primeiro nome da esposa de Leal da Câmara?
 - A. Sandra
 - B. Rita
 - C. Filipa
 - D. Júlia

ANEXO I

Quizz Leal da Câmara - continuação



7. Com que idade começa o artista a desenhar, segundo os registos que temos hoje ?
 - A. 11 anos
 - B. 5 anos
 - C. 20 anos
 - D. 62 anos

8. Que subcultura local fascinou Leal da Câmara?
 - A. Costumes Carnavalescos
 - B. Costumes Saloios
 - C. Futebol
 - D. Cinema

9. Com qual destas personalidades conviveu Leal da Câmara?
 - A. João D'Avis
 - B. Karl Marx
 - C. Pablo Picasso
 - D. Todas estão corretas

ANEXO II

Quizz Leal da Câmara - Respostas

1. Qual o primeiro nome do artista Leal da Câmara?
 - A. João
 - B. Carlos
 - C. Júlio
 - D. Tomás
2. Qual o tipo de arte exercida por Leal da Câmara?
 - A. Desenhismo e caricatura
 - B. Malabarista
 - C. Músico
 - D. Cineasta
3. Onde esteve exilado Leal da Câmara?
 - A. Dubai
 - B. Roma e Londres
 - C. Madrid e Paris
 - D. Istambul

ANEXO II

Quizz Leal da Câmara - Respostas

4. Qual a linha política defendida por Leal da Câmara?
 - A. Monarquismo
 - B. Republicanismo
 - C. Catolicismo
 - D. Presidencialismo

5. Quando chegou a esta casa, em 1930, como era denominado o local?
 - A. Urbanização da Rinchôa
 - B. Estado Livre da Rinchôa
 - C. Vila da Rinchôa
 - D. Cidade da Rinchôa

6. Qual o primeiro nome da esposa de Leal da Câmara?
 - A. Sandra
 - B. Rita
 - C. Filipa
 - D. Júlia

ANEXO II

Quizz Leal da Câmara - Respostas

7. Com que idade começa o artista a desenhar, segundo os registos que temos hoje ?
- A. 11 anos
 - B. 5 anos
 - C. 20 anos
 - D. 62 anos
8. Que subcultura local fascinou Leal da Câmara?
- A. Costumes Carnavalescos
 - B. Costumes Saloios
 - C. Futebol
 - D. Cinema
9. Com qual destas personalidades conviveu Leal da Câmara?
- A. João D'Avis
 - B. Karl Marx
 - C. Pablo Picasso
 - D. Todas estão corretas